



MEDIAKULTTUURIT
UNIVERSITY OF TAMPERE

PARTNERI

Nimi Reijo Kupiainen

Avustaja

Maa Suomi

Institutio Kasvatustieteiden tiedekunta, Tampereen yliopisto

Osallistajat Luokanopettaja-opiskelijat

Konteksti Tämä oppimateriaalia on käytetty opiskelijoiden monialaisissa opinnoissa

OPPIMATERIAALIN KUVAUS

Otsikko Mediakulttuurit





| | |
|----------------------|--|
| Abstrakti | Oppimateriaali johdattaa lasten ja nuorten mediakäytön ja mediakulttuurien tarkasteluun ja yleisesti mediakasvatukseen. Oppimateriaali perustuu mediakasvatuksen avainkäsitteisiin yleisöt, tuotanto, kieli ja representaatio, jotka David Buckingham on esitellyt teoksessaan <i>Media education</i> (2003). Opiskelija oppii ymmärtämään lasten ja nuorten media kulttuureita ja mediakäytäntöjä, heidän rooliaan median käyttäjinä ja media-analyysin perusteita käyttäen avainkäsitteitä ja ymmärtämään medialukutaitoa. |
| Perustelut | Luokanopettajilla tulee olla perustiedot lasten mediakulttuureista, minkälaisia mediakäytänteitä lapset esimerkiksi tuovat kouluun, kuinka he käyttävät ja tuottavat mediaa ja minkälaisia mediaan liittyviä tapoja heillä on. Opettajilla tulee olla myös perusymmärrys mediakasvatuksesta ja käsitteistä, joita voidaan käyttää median analysoimiseen ja tuottamiseen koulukontekstissa. Tämä oppimateriaali on perustason kurssi opiskelijoiden oman medialukutaidon ja opetusstrategioiden kehittämiseen TVT:n opetuskäytössä. |
| Avaikäsitteet | yleisöt, tuotanto, kieli, representaatio |

OSALLISTUJAT

| | |
|----------------------------|--|
| Kohderyhmä | Luokanopettajaopiskelijat |
| Taso | Alakoulun opettajaopiskelijat. Osallistujat saavat tietoa lasten mediakäytänteistä ja kehittävät omaa medialukutaitoaan toteuttaakseen mediakasvatusta luokahuoneessa. |
| Osallistujien määrä | 20 |

TAVOITTEET



Mediakasvatuskompe-tenssit

- A 1113 Ymmärtää mitä mediakasvatus on
- A 2114 Toteuttaa mediatuotannon projektin luokkahuoneessa
- A 2121 Soveltaa mediakasvatuksen pedagogiikkaa luokkahuoneessa

Medialukutaito

- B 104 Ymmärtää median avainkäsitteiden suhteen tietoon
- B 13131 Identifio kriittisesti ja ymmärtää mediaesitysten arvoja, stereotyyppioita ja representaatioita
- B.2.1.2. Kieli/representaatiot

Muita tavoitteita

Ymmärtää monilukutaidon pedagogiikan mahdollisuudet mediakasvatuksessa

KURSSIN KULKU

Kesto

Opiskelijat tekevät mikrotutkimuksen lasten mediakulttuurista ja mediankäytöstä ja käyttävät osallistavia verkkotyökaluja yhteistoiminnalliseen oppimiseen ja mediasisällön analysoimiseen, tuotantoon ja annotointiin.

26 h

Ajankäyttö

Tehtävä 1 1, 2 h F2F, 8 h itsenäistä työtä, 40 min ryhmätyötä online

Tehtävä 2 2, 3 h F2F, 30 min online

Tehtävä 3 3, 12 h F2F, 5 h online



Mitä tarvitaan

Monilukutaidon kartta, video/valokuvakamera, tietokone, video- ja valokuvaeditointiohjelma, Padlet (<https://www.padlet.com>) ja ThingLink (<https://www.thinglink.com>) tili. Voidaan käyttää myös tabletilla.

SISÄLTÖ**Kuvaus**

Opiskelija tutkii, analysoi ja tekee mediasisältöä.

Ennakkovaatimukset

Opiskelijoiden kompetenssit

- Kykenee tekemään mikrotutkimuksen
 - Perustaidot TVT:sta
 - Kykenee tekemään lyhyen videon ja kuvaamaan
-

Rakenne

Tehtävä 1: Lasten mediakäytänteet; osatehtävä 1: tutkimus; osatehtävä 2: lasten mediakulttuurien tarkastelu; osatehtävä 3: Padlet-työskentely

Tehtävä 2: Media-analyysi; osatehtävä 1: mediakasvatuksen avainkäsitteet, osatehtävä 2: media-analyysi

Tehtävä 3: Mediatuotanto; osatehtävä 1: vastamainos

TEHTÄVÄ 1/ LASTEN MEDIAKULTTUURIT

| | |
|-------------|--|
| Aihe | Opiskelijat keräävät tietoa lasten mediankäytöstä ja mediakäytänteistä ja analysoivat näitä käyttäen hyväkseen monilukutaidon karttaa, joka on saatavilla Moodlessa. |
|-------------|--|

| | | |
|---------------------|--|--|
| OSATEHTÄVÄ 1 | KENTTÄTUTKIMUS | |
| Tavoite | Opiskelija oppii tutkimaan lasten mediakäytänteitä | |
| Aika ja opetustapa | Lähiopetus (F2F: 1 h) | |
| Pedagogiikka | Tutkiva oppiminen | |
| Sisältö | Aktiviteetti 1, ohjeet opiskelijoille. Osa 1, monilukutaidon kartan esitleminen (Moodlessa) Osa 2, ohjeistus mikrotutkimuksen tekemiseen (Moodlessa) | Aktiviteetti 1 (F2F) Osa 1: 30 min Osa 2: 30 min |
| Aineisto | Teoreettinen: Monilukutaidon kartta. Materiaalinen: kamera, kynä, muistivihko tms. | |

| | |
|---------------------|--|
| OSATEHTÄVÄ 2 | LASTEN MEDIAKULTTUURIT |
| Tavoitteet | Opiskelija ymmärtää lasten erilaisia mediakäytänteitä erilaisissa konteksteissa. |

| | | |
|--------------------|--|---|
| Aika ja opetustapa | Itsenäinen työskentely: 8 h Online: 30 min | |
| Pedagogiikka | Yhteistoiminnallinen oppiminen | |
| Sisältö | <p>Aktiviteetti 1,</p> <p>Osa 1, opiskelijat tekevät oman kilrotutkimuksensa observoimalla lasta noin viikon ajan.</p> <p>Osa 2, opiskelijat kirjaavat havaintonsa monilukutaidon karttaan (Moodlessa) kenttätutkimukseensa perustuen. Kartan avulla tarkastellaan lapsen median funktionaalista käyttöä, merkityksen tuottamisen prosesseja, kriittistä analyysia ja mediatekstien muuntelua.</p> | <p>Aktiviteetti 1 (itsenäinen työskentely):</p> <p>Osa 1: 8h</p> <p>Osa 2: 5h</p> |
| Aineisto | <p>Materiaalinen: Monilukutaidon kartta (Moodlessa)</p> <p>Teoreettinen: Hill, Susan (2010). The millennium generation: Teacher-researchers exploring new forms of literacy. <i>Journal of Early Childhood Literacy</i> 2010 10: 314 DOI: 10.1177/1468798410372820</p> | |

| | |
|---------------------|---|
| OSATEHTÄVÄ 3 | PADLET-TYÖSKENTELY |
| Tavoitteet | Opiskelijat oppivat yhteistoiminnallista ryhmätyötä ja tiedon jakamista TVT:aa hyväksikäyttäen. |
| Aika ja opetustapa | F2F: 2h Online: 30min |

| | | |
|---------------|--|--|
| Pedagogiikka | Yhteistoiminnallinen oppiminen | |
| Sisältö | <p>Aktiviteetti 1, yhteistoiminnallinen työskentely monilukutaidon kartan avulla</p> <p>Osa 1, opiskelijat jaetaan 4–5 hengen ryhmiin. Ryhmät keskustelevat mikrotutkimuksensa tuloksista ja tekemistään monilukutaidon kartoista. Ryhmä nostaa esille keskeisimpiä huomioitaan lasten mediakäytännöistä.</p> <p>Osa 2, jokainen ryhmä kirjaa huomionsa tietokoneella tai tabletilla Padlet-tauluun, joka on jaettu yhteisesti kaikkien ryhmien kesken, monilukutaidon karttaa käyttäen.</p> <p>Aktiviteetti 2, kun Padlet-taulu on valmis, tuloksista keskustellaan yhteisesti.</p> | <p>Aktiviteetti 1</p> <p>Osa 1: 20 min (F2F)</p> <p>Osa 2: 40 min (ryhmätyö, online)</p> <p>Aktiviteetti 2: 40 min (F2F)</p> |
| | | Padlet-työskentely |
| Aineisto | <p>Materiaalinen: monilukutaidon kartta (Moodlessa)</p> <p>Materiaalinen: tietokoneet tai tabletit, nettuyhteys, dataprojektori, Padlet-tili ja taulu</p> | |
| Tekninen tuki | Padlet (https://fi.padlet.com/) yhteistoiminnalliseen oppimiseen | |

TEHTÄVÄ 2 MEDIA-ANALYYSI

| | |
|-------------|--|
| Aihe | Opiskelijat tekevät media-analyysin käyttämällä mediakasvatuksen avainkäsitteitä |
|-------------|--|

| OSATEHTÄVÄ 1 | MEDIKASVATUKSEN AVAINKÄSITTEET | |
|--------------------|---|---|
| Tavoitteet | Opiskelija tutustuu avainkäsitteisiin | |
| Aika ja opetustapa | F2F: 1h tai: online 1h | |
| Pedagogiikka | Luento ja keskustelu | |
| Sisältö | Aktiviteetti 1, lyhyt luento avainkäsitteistä tuotanto, representaatio, kieli, yleisöt | Aktiviteetti 1 (F2F tai online) |
| | Osa 1, opettaja esittelee avainkäsitteet ja antaa esimerkkejä niiden soveltamisesta | Osa 1: 30 min |
| | Osa 2, opiskelijat keskustelevat avainkäsitteistä ja niiden käytöstä mediakasvatuksessa | Osa 2: 30 min |
| | | online: optio: luento, esimerkit ja keskustelu |
| Aineisto | Teoreettinen: Buckingham, David (2003). Media Education. Literacy, Learning and Contemporary Culture. Cambridge: Polity / Kupiainen, Reijo & Sintonen, Sara (2009). Medialukutaidot, osallisuus, mediakasvatus. Helsinki: Gaudeamus Tekninen: dataprojektori | |

| OSATEHTÄVÄ 2 | MEDIA-ANALYYSI | |
|--------------------|---|---|
| Tavoitteet | Opiskelijat oppivat analysoimaan mediaa eri näkökulmista ja käyttämään visuaalisia oppimisympäristöjä ja kuva-annotointia. | |
| Aika ja opetustapa | F2F: 2h Online: 5h | |
| Pedagogiikka | Yhteistoiminnallinen oppiminen | |
| Sisältö | <p>Aktiviteetti 1, media-analyysi</p> <p>Osa 1 4–5 hengen ryhmät keskustelevat kuvista tai mainoksista, jotka opettaja on kuratoinut Pinterestiin tai Moodleen, ja valitsevat aineistosta yhden kuvan tai videon analyysiinsa.</p> <p>Osa 2, Opiskelijat suorittavat media-analyysin mediakasvatuksen avainkäsitteitä käyttäen ja annotoivat aineiston ThingLinkissä.</p> <p>Osa 3, jokainen ryhmä esittelee analyysinsa</p> <p>Osa 4, keskustelu</p> | <p>Aktiviteetti 1 (F2F)</p> <p>Osa 1: 10 min</p> <p>Osa 2: 30 min</p> <p>Osa 3: 15 min/ryhmä</p> <p>Osa 4: 20 min</p> <p>online:</p> <p>ThingLink annotointi (30 min)</p> |
| Aineisto | Tekninen: dataprojektori, ThingLink-tili | |
| Tekninen tuki | ThingLink (https://www.thinglink.com/) kuvien annotointiin ja analyysiin | |

TEHTÄVÄ 3 MEDIATUOTANTO

| | |
|-------------|--|
| Aihe | Opiskelijat tekevät pienryhmissä vastamainoksen. Opiskelijat analysoivat ja suunnittelevat mainoksen video tai valokuva-muodossa. Opiskelijat analysoivat mainoksensa mediakasvatuksen avainkäsitteitä hyödyntäen. |
|-------------|--|

| OSATEHTÄVÄ 1 | VASTAMAINOS | |
|--------------------|--|---|
| Tavoite | Opiskelijat oppivat monilukutaidon pedagogiikkaa ja ajattelemaan yleisöjä, kieltä, representaatiota ja tuotantoa mediatuotannon tekemisessä. | |
| Aika ja opetustapa | F2F: 4h Itsenäinen työskentely: 10h Online: 5h | |
| Pedagogiikka | Monilukutaidon pedagogiikka | |
| Sisältö | <p>Aktiviteetti 1, lyhyt luento monilukutaidon pedagogiikasta perustuen New London Gorupin ajatuksiin ja media-aktivismiin.</p> <p>Aktiviteetti 2, Opiskelijat tekevät vastamainoksen 4–5 hengen ryhmissä</p> <p>Osa 1, jokainen ryhmä tekee oman video- tai valokuvamainoksen</p> <p>Osa 2, jokainen ryhmää kirjaa lyhyesti valinnoistaan käyttäen hyväksi avainkäsitteitä. Video-/valokuvamainokset viedään ThingLinkiin tai Moodleen.</p> | <p>Aktiviteetti 1 (F2F tai online) 30 min.</p> <p>Aktiviteetti 2</p> <p>Osa 1: 5 h (F2F)</p> <p>Osa 2: 5 h (F2F tai online)</p> <p>Osa 3: 15 min/ryhmä (F2F)</p> <p>Osa 4: 20 min (F2F)</p> |



| | | |
|---------------|---|---|
| | Osa 3, jokainen ryhmä esittelee vastamainoksensa Osa 4, keskustelu | online: Optio: luento, esimerkit ja keskustelu |
| Aineisto | Teoreettinen: The New London Group (1996): Pedagogy of multiliteracies: Designing social futures. <i>Harvard Educational Review</i> 66(1), http://eps415gse.pbworks.com/f/A_Pedagogy_of_Multiliteracies_Designing_Social_Futures.htm Medialukutaitoa vastamainoksista: http://www.eetti.fi/sites/default/files/VASTAMAINOS_verkko.pdf Tekninen: kamera, valokuva- ja videoeditointiohjelmat, tietokone tai tabletti, dataprojectori, pääsy nettiin | |
| Tekninen tuki | ThingLink (https://www.thinglink.com/) kuvien annotointiin ja analyysiin | |

AINEISTOT

Sisäiset aineistot

Materiaalinen: Monilukutaidon kartta (Moodlessa)

Teoreettinen: Hill, Susan (2010). The millennium generation: Teacher-researchers exploring new forms of literacy. *Journal of Early Childhood Literacy* 2010 10: 314 DOI: 10.1177/1468798410372820. Buckingham, David (2003). Media Education. Literacy, Learning and Contemporary Culture. Cambridge: Polity

The New London Group (1996): Pedagogy of multiliteracies: Designing social futures. *Harvard Educational Review* 66(1), http://eps415gse.pbworks.com/f/A_Pedagogy_of_Multiliteracies_Designing_Social_Futures.htm

Medialukutaitoa vastamainoksista: http://www.eetti.fi/sites/default/files/VASTAMAINOS_verkko.pdf

Kupiainen, Reijo & Sintonen, Sara (2009). Medialukutaidot, osallisuus, mediakasvatus. Helsinki: Gaudeamus

Tekninen: kamera, kynä, paperia, tietokoneet tai tabletit, nettiyhteys, dataprojektori, video- ja valokuvaeditointiohjelma, Padlet-tili

Ulkoiset aineistot

Padlet (<https://www.padlet.com>) ja ThingLink (<https://www.thinglink.com>). Molemmat ovat saatavilla myös tabletille.

Tulokset

Omat mediaesitykset
